

1st movement

Violoncello

92 RV

99 (1) = 100

105 X

111

116 *molto espress.*
sf *mf* *f* *p* *mf cresc.* *ff* *p* *fff* *mp*

126 *Poco meno animato*
ff *mp* *ff* *string.* *Tempo I* *pizz.* *p* *mf*

134 *p* *p* *mp* *f* *p*

140 *pp* *pp* *arco* *pp* *pp* *p*

152 *Un pochettino più animato*
pizz. *ff* *mf* *fff* *mf*

161 *fff* *mf* *fff* *mf* *fff*

170 *Molto più tranquillo*
p *p* *cresc.*

177 *f* *dim.* *p cresc.*

1st movement
Violoncello

4

289 *mf* **N**

281 *mf* *f* *ff*

291 *ff* *fff*

300

309 *ff* *f* *mf* *dim.* **P**

317 *pp* **Q**

325 *p* **R**

339 *p* *mf*

345 *mf* *p* *f* *ff* *mf* *mf* *p* *f*

352 *ff* *mf* *mf* *p* *f* *ff* *mf* **S**

362 *ff* *fff* *divisi* *unis.* **T**

366

371 *sfp* *mf* *f* *p* *mf cresc.* *molto espress.*

2nd movement
Violoncello

mp *sostenuto* p pp *animando*

31 *p* *mf* *Tempo I* *d=54* *dolce molto espr.* *animando*

36 *f* *mf* *sostenuto* *Poco più animato* *ff*

41 *riten.* *Tempo I* *animando* *pp* *f*

48 *riten.* *animando* *Poco più mosso* *con desiderio cresc. poco a poco*

55 *fff* *animando* *riten.* *Più animato* *riten.* *Poco meno*

62 *mf* *p* *sempre p* *Moderato con anima*

68 *pizz.* *arco* *p*

75 *mf* *mf* *mf*

82 *mf* *mf*

89 *f* *mf* *f* *cresc.*

96 *stringendo* *fff*

99 *Tempo precedente* 1 2 3 4 5 6 7 *fff* 6 6 6 12 12 12 6

2nd movement

Violoncello

Tempo I pizz.

108 *mf* *mp* **G** *animando*

113 *mf* *mp* *animando*

118 *riten.* *sostenuto* *f* *arco* *mp* *animando* *sostenuto* *f*

124 **H** *mp* *mf cresc.* *animando* *ritard.* *f* *Più mosso* *mf*

130 *cresc.* *f* *mf*

134 *f* *ff* *riten.* *Andante mosso* *ff* *1. = 66*

140 *fff con anima*

144 *animando* *ritard.* *animando un poco* *con desiderio e passione*

149 *con tutta forza*

153 *Molto più andante* *animando* *riten.* *Più animato* *Allegro non troppo* *fff*

159 *fff*

164 *fff* *ritenuto* *Tempo I* *pizz.* *arco* *dolciss.*

4th movement

18

Violoncello

Moderato assai e molto maestoso

472 *f* *ff largamente*

479 *ff*

484

488 *fff* **Aa**

491

498 *fff* *fff* **Bb**

504 *p* *cresc. al* *fff* **Presto** $\text{♩} = 144$

512 *p* *cresc.* *fff* **Cc**

520

526 **Dd**

538 *sempre fff* **Molto meno mosso**

549 **Ee**

557

Lizenz Nr. 472-155/C520/66

Druck: VEB Messe- und Musikalien-Druck, Leipzig III/19/157

Orch. B. 2784