

Peter Ilyich Tchaikovsky
Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

I

Andante 19

Allegro con anima

Viol.

67

79

89

96

102

108

131

184

198

208

A 16

B 7

C

D $\text{♩} = 100$

E

F 12

G 12

H 12

I 2

J 2

K 26

p *p* *p*

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

f *ff* *f* *sempre ff*

ff

fff

string. Tempo I 1 8 12

Un pochettino più animato 18

Molto più tranquillo 12

f *fff*

string. Tempo I 1 6

fff

fff *fff* *fff*

ff *f*

Fl. Ob. Klar.

Movement I Continued

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

3

Tempo I 4 Fl. I
Ob. I
Klar. I

389 *p* *pp* **U**

401 *ppp* *pp* *p* 1 1 18 **U**
Un pochettino più mosso

427 12 *f* **V**
Fl. Ob.
Klar.

445 *string. Tempo I* 6 *fff* *fff* 2

459 *fff* 2 1 1 **W**

467 *f* 11 **X** Viol.

483 *f* *ff* *p* **Y**

489 *p*

495 *cresc.* *f cresc.*

501 *fff* *al. = 100* **Z**

507 *ff* *f*

512 **Aa** 7 **Bb** 19

4th movement

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

6

Posaune I

210 **N** *ff* *ff*

230 **O** 27 **P** 24 **Q** 8 *Fag. I* *Poco più animato* *ff*

304 *ff* *Tempo I* 3

316 *ff* 1

323 **R** 15 **S** *Viol.* 4 *Viol.* *mf* 7

356 **T** *f* *f* *ff* *f* *d=130*

363 *ff* *ff* *fff* **U**

370 *ff* *mf* *pp* *mp* *pp* 11

390 **V** 8 **W** 16 **X** 4 *Pos. II* *II* *Pos. III* *III* *f*

426 *Poco meno mosso* *ff* 1 *ff* *mf* *fff*

435 *Molto vivace* 11 *Trpt. I* 3

452 **Y** *fff*